

Usûl: Muhammes

Segâh Murabba Beste

Güfte: Fasih Ahmed Dede

Beste: Üsküdarlı

Hafız Molla Rıfat Efendi

1

Ah Bez mi mey de
Ah Şev kı bah şol
Ah Kâ hi sün bül

5

mu mec çî
mut mec çî
rı li ni
ba se şev
bir gir kol

9

nağ yir tâ
nağ yir tâ
me sa ze
i dâ şef
dil yı tâ

13

cû hû lû
ko ko ko
par par par
a a a
man man man

17

A hı câ nim ya lel lel lel lel li

21

yel lel lel li yel le lel le li vay

25

da dey da dey da dey da

29

dey be li yâ ri men

Fine

Segâh Murabba Beste

33 Ah Zü Zül fû nok şa

37 lâ lâ li nō pü ba

41 ğı ğı ce mâ lin

45 de den Fa sih

49 A hı câ nim ya lel lel le le lel li

53 ye le lel lel li yel le lel le li vay

57 da dey da dey da dey da

61 dey be li yâ ri men

*Bezm-i meyde mutribâ bir nağme-i dil-cû kopar
 Şevkı-bahş ol meclise gir bir sadâ-yı hû kopar
 Zülfün okşa lâlin öp bağ-ı cemâline Fasih
 Kâhi sünbül çîn-i şevk ol tâze şeftâlû kopar*